

# Áfangalýsing

<b>Titill</b>	<b>Leiklist – Þjóðleikur</b>
<b>Námsgrein</b>	Leiklist
<b>Viðfangsefni</b>	Uppsetningarverkefni sem endar með sýningu í tengslum við Þjóðleik
<b>Skammstöfun</b>	LEIK2UP05
<b>Staða</b>	
<b>Þrep</b>	2
<b>Einingafjöldi</b>	5
<b>Tillaga að bókstöfum/tölustöfum skóla</b>	
<b>Lýsing</b>	Unnið verður að uppsetningu leiksýningar frá upphafi til enda, allir nemendur þurfa að taka þátt og velja sig í þau störf sem til falla. Frumsýnt verður í mars/apríl, en hópurinn tekur einnig þátt í leiklistarhátíð í apríl í tengslum við verkefnið Þjóðleik.
<b>Forkröfur</b>	
<b>Þekkingarviðmið</b>	<b>Þekking í lok fyrsta þreps:</b> Nemandi skal hafa aflað sér þekkingar og skilnings á: <ul style="list-style-type: none"><li>• Að nemendur kynnist helstu hugtökum varðandi uppsetningu</li><li>• Öðlist skilning á ólíkum leiðum sem nýta má við mótun leikverks</li><li>• Kynnist innra starfi leikhúss, frá handriti að heildarmynd</li><li>• Hvernig hugsa má verk útfrá mismunandi sjónarhornum</li><li>• Hugmyndavinnu í sambandi við svið og búninga</li></ul>
<b>Leikniviðmið</b>	<b>Nemandi skal hafa öðlast leikni í:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Að setja sig í spor annara í gegnum leik</li><li>• Að greina leiktexta</li><li>• Að vinna í hópi, meta sitt eigið vinnuframlag og annara</li><li>• Að vinna sjálfstætt</li><li>• Að tjá sig á skilmerkilegan hátt um efni tengd námskeiðinu</li><li>• Að skipuleggja tíma og vinnu</li></ul>
<b>Hæfniviðmið</b>	<b>Nemandi skal geta hagnýtt þá þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Fá tilfinningu fyrir líkama sínum og rödd sem verkfæri í leiklist.</li><li>• Ræða og vinna með grunnhugtök í leiklist.</li><li>• Þróa karakter og ræða um persónusköpun</li><li>• Vinna með leiktexta</li><li>• Öðlast öryggi og sjálfstraust á leiksviði.</li></ul>
<b>Námsmat</b>	Fjölbreytt námsmat

<b>Útgáfunúmer</b>	
<b>Skólar</b>	
<b>Fyrirmynd</b>	