



Fjölbrautaskóli Suðurlands  
Vorönn 2020

**DANS3BF05**  
Bókmenntir og ferðalag

|                 |                |                |           |
|-----------------|----------------|----------------|-----------|
| <b>Kennari:</b> | <b>Ida Lön</b> | <b>Sk. st.</b> | <b>IL</b> |
|-----------------|----------------|----------------|-----------|

### Áfangalýsing:

Áfanganum er skipt niður í þrjár lotur: Barnabókmenntir, ferðalag og skáldsagnalestur.

Í áfanganum verður farið til Kaupmannahafnar og hluti áfangans er helgaður því skipulagi. Nemendur bera ábyrgð á öllum þáttum skipulagsins t.d. fjármögnun, dagskrá á meðan á ferðinni stendur og margt fleira. Nemendur halda „skrapdagbók“ á dönsku í ferðinni, lögð verður lokahönd á hana að ferðinni lokinni.

Lesnar verða u.þ.b. fimm barna- og unglingabækur á dönsku og farið verður í grunnhugtök bókmennta- og myndgreiningar. Lotunni lýkur með því að nemendur skrifa sína eigin barnabók og myndskreyta hana.

Lokalotan: Lesin verður ein dönsk skáldsaga sem nemendur velja úr bókakosti skólans, að lestri loknum koma nemendur í munnlegt próf þar sem rætt er ýtarlega um söguna.

Áhersla verður lögð á með hagnýtum hætti að styrkja alla þætti tungumálsins hjá nemendanum, að efla sjálfsöryggi hans og sjálfstæði í vinnubrögðum jafn heima sem og á ferðalagi. Nýsköpun, „dannelse“ og sjálfstæð hugsun eru lykilorð áfangans.

Kennsla og önnur samskipti fara fram á dönsku.

**Undanfari:** DANS2ME05

|                        |   |
|------------------------|---|
| <b>Þekkingarviðmið</b> | <b>Nemandinn skal þekkja og skilja:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• orðaforða og málvenjur sem gera honum kleift að tileinka sér sérhæft lesefni.</li><li>• sértækan orðaforða sem hentar viðfangsefninu sem unnið er með hverju sinni.</li><li>• hefðir sem eiga við um talað og ritað mál.</li><li>• grunnhugtök í bókmenntagreiningu.</li><li>• hvernig boðskapur birtist í bókum ætluðum börnum.</li><li>• grunnhugtök í myndgreiningu í barnabókmenntum.</li><li>• stilbrögð í mismunandi bókmenntatextum.</li></ul> |
| <b>Leikniviðmið</b>    | <b>Nemandi skal öðlast leikni í að:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• skilja vel efni sérhæfðra texta á sviði sem hann þekkir.</li><li>• beita orðasamböndum sem eru einkennandi fyrir bæði skrifað og talað mál.</li></ul>   |

|                    |  |
|--------------------|--|
|                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• skilja mál sem talað er við mismunandi aðstæður jafnvel þó svo frásögnin sé ekki sett skipulega fram.</li> <li>• lesa texta sem gera miklar kröfur til lesandans t.d. í uppbyggingu, myndmáli og stílbrögðum.</li> <li>• beita mismunandi lestraraðferðum eftir því hvernar gerðar textinn er og hvert markmiðið með lestrinum er.</li> <li>• flytja af öryggi verkefni fyrir framan nemendahóp sem og kennara.</li> <li>• skrifa texta í mismunandi tilgangi með tilheyrandi stílbrögðum og málsniði, t.d. í fræðilegum tilgangi þegar unnið er með túlkun og greiningu og persónulegri þegar samin er barnabók.</li> </ul>  |
| <b>Hæfniviðmið</b> | <p><b>Nemandi skal geta hagnýtt þá þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vinna sjálfstæð, gagnrýnin og nýskapandi verkefni eins og að semja barnabók með tilheyrandi myndskreytingum, ákveðnum boðskap og málnotkun sem hentar ákveðnum aldurshópi.</li> <li>• skilja megininntak erinda um flókin málefni sem hann þekkir ekki til.</li> <li>• tjá tilfinningar og nota hugmyndaflug sitt.</li> <li>• beita stílbrögðum t.d. myndmáli og líkingamáli á skýru og vönduðu máli í ræðu og riti.</li> <li>• flytja vel uppbyggða frásögn eða kynningu fyrir framan hóp nemenda og kennara af sannfæringu og innlifun.</li> <li>• taka þátt í umræðum, færa rök fyrir máli sínu, draga fram aðalatriði, tjá afstöðu og efasemdir og komast að niðurstöðu.</li> <li>• eiga frumkvæði í samræðum og bregðast við óvæntum spurningum.</li> <li>• leysa ýmis mál sem koma upp í samskiptum og vera tilbúinn til málamiðlunar.</li> <li>• útskýra sjónarmið og rekja ólík sjónarmið með og á móti.</li> <li>• bera ábyrgð, vera hvetjandi og sveiganlegur í samvinnu.</li> </ul> |

### Námsefni:

1. **Barna- og unglingsbækur**, þær verða til taks í skólanum.
2. Netíð, í sambandi við skipulag ferðarinnar, **gott er að vera ALLTAF með tölvu.**
3. **Dönsk skáldsaga** a.m.k. 250 bls. að eigin vali á bókasafni FS.u.

## Áætlun um yfirferð og verkefnaskil:

| Kennslu-<br>vika nr. | Dagsetning              | Námsefni - viðfangsefni   | Próf og verkefni  |
|----------------------|-------------------------|---|---|
| 1 – 4                | 6. - 31. jan.           | Ferðaskipulag<br>Barna- og unglingabókmenntir                                   | <b>Dagsetning + miðakaup</b><br>Verkefnavinna í tímum                                     |
| 5 – 8                | 1.- 29. feb.            | Barna- og unglingabókmenntir<br>Ferðaskipulag                                   | Þín eigin <b>barnabók</b> útbúin +<br>munnleg skil<br>Hótel, viðburðir, dagskrá           |
| 9 – 11               | 1. – 22. mars           | Ferðaskipulag<br><b>Ferð á tímabilinu 22. feb.-3. apríl</b>                     | Hótel, viðburðir, dagskrá<br>Ferðadagbók + munnleg skil                                   |
| 12 – 14              | 23. mars –<br>19. apríl | <b>Ferð á tímabilinu 22. feb.-3. apríl</b><br>Skáldsaga 23.-27. mars: Val á bók | Ferðadagbók + munnleg skil<br><b>LOKAFRESTUR fyrir val<br/>á bók föstudaginn 27. mars</b> |
| 15 - 17              | 20. apríl –<br>8. maí   | <b>Skáldsaga</b>  | Munnlegt verkefni eftir<br>samkomulagi við kennara  |
| 18                   | Man. 11. maí            | SKRAP   | Lokaskil  |

### Sérreglur áfangans:

Símat. Mikilvægt er að halda vel utan um vinnuna sína þar sem öll verkefni og próf hafa vægi.

Í upphafi áfangans ákveðum við dagsetningu ferðarinnar og göngum frá miðakaupum. **Ferðin á að eiga sér stað á milli 22. feb. og 3. apríl** en páskafríið byrjar lau. 4. apríl.

Í vikunni 23.-27. mars eiga nemendur að velja sér danska skáldsögu á bókasafni skólans, **lokafrestur til að fá bókina að láni er föstudagurinn 27. mars.**

Ekki er gert ráð fyrir föstum kennslustundum eftir 19. apríl heldur mætir hver og einn eftir samkomulagi við kennara í munnlegt verkefni og gerir grein fyrir skáldsögunni sinni.

## Fyrirkomulag námsmats:

| Námsþáttur                          | Lýsing á námsmati   | Vægi |
|-------------------------------------|---|------|
| 1. Ferðaskipulag                    | Samvinnuverkefni, sjálfstæð hugsun, samskipti, skipulag.  | 10%  |
| 1.1 Ferð                            | Samvinna, ábyrgð, sjálfstæði, samskipti.  | 25%  |
| 1.2 Ferðadagbók                     | Lýsingu á ferðalaginu, með skrap ívafi, texti á dönsku, ekki endilega samfelld mál. Einstaklingsverkefni.   | 5%   |
| 1.3 Munnleg greinagerð, ferðadagbók | Samtal um ferðadagbók og ferð á dönsku. Einstaklings- eða paraverkefni. (5 mínútur á mann.)   | 10%  |
| 2. Barnabókalestur                  | Samvinna, lestur, upplifun, skilning, boðskapur, umræður, hópverkefni, tímaverkefni.  | 10%  |
| 2.1 Barnabók                        | Myndskreytt, með texta á dönsku. Einstaklings- eða paraverkefni.  | 10%  |
| 2.2 Munnleg greinagerð, barnabók    | Samtal á þar sem rætt verður t.d. um gerð bókarinnar, um boðskapur hennar og um útkoma hennar. Einstaklings- eða paraverkefni. (5 mínútur á mann.)  | 5%   |
| 3. Skáldsaga                        | Lestur heima og munnlegt verkefni. Samtal á.m.a. um persónur og innihald bókarinnar, um hvernig lesturinn tókst og hvaða upplifun fylgdi þeirri vinnu að lesa skáldverk á dönsku. (15 mínútur.) | 25%  |

**Kennsluáætlun er sett fram með fyrirvara um breytingar.**

**Kærlig hilsen,  
Ida Løn**