



Fjölbrautaskóli Suðurlands  
Haustönn 2021

**DANS3BF05**  
Bókmenntir og ferðalag

**Kennari: Ida Lön (IL) idalon@fsu.is**

### Áfangalýsing:

Áfanganum er skipt niður í þrjár lotur: Barnabókmenntir, ferðalag og skáldsagnalestur.

Í áfanganum væri farið til Kaupmannahafnar og stór hluti áfangans væri helgaður því skipulagi ef covid væri ekki í gangi. Undir venjulegum kringumstæðum bæri nemendur ábyrgð á öllum þáttum skipulagsins t.d. fjármögnun, dagskrá á meðan á ferðinni stendur og unni verkefni á dönsku í ferðinni sem yrði lögð verður lokahönd á að ferðinni lokinni. Í stað þess að skipuleggja ferð og fara út, munum við á haustönninni 2021 vinna verkefni tengd Kaupmannahöfn og skoða hvernig mætti skipuleggja ferð þó svo að ferðin verði ekki farin.

Lesnar verða u.þ.b. átta barna- og unglingsbækur á dönsku og farið verður í grunnhugtök bókmennta- og myndgreiningar. Lotunni lýkur með því að nemendur skrifa sína eigin barnabók og myndskreyta hana.

Lesin verður tvær danskar skáldsögur sem nemendur velja af kjörbókalista, að lestri loknum taka nemendur munnlegt próf á dönsku þar sem rætt er ýtarlega um söguna.

Áhersla verður lögð á með hagnýtum hætti að styrkja alla þætti tungumálsins hjá nemendanum, að efla sjálfsöryggi hans og sjálfstæði í vinnubrögðum.

Nýsköpun, „dannelse“ og sjálfstæð hugsun eru lykilorð áfangans.

Samskipti fara fram á dönsku.

**Undanfari: DANS2ME05**

<b>Þekkingarviðmið</b>	<b>Nemandinn skal þekkja og skilja:</b>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• orðaforða og málvenjur sem gera honum kleift að tileinka sér sérhæft lesefni.</li><li>• sértækan orðaforða sem hentar viðfangsefninu sem unnið er með hverju sinni.</li><li>• hefðir sem eiga við um talað og ritað mál.</li><li>• grunnhugtök í bókmenntagreiningu.</li><li>• hvernig boðskapur birtist í bókum ætluðum börnum.</li><li>• grunnhugtök í myndgreiningu í barnabókmenntum.</li><li>• stilbrögð í mismunandi bókmenntatextum.</li></ul>

<b>Leikniviðmið</b>	<p><b>Nemandi skal öðlast leikni í að:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• skilja vel efni sérhæfðra texta á sviði sem hann þekkir.</li> <li>• beita orðasamböndum sem eru einkennandi fyrir bæði skrifað og talað mál.</li> <li>• skilja mál sem talað er við mismunandi aðstæður jafnvel þó svo frásögnin sé ekki sett skipulega fram.</li> <li>• lesa texta sem gera miklar kröfur til lesandans t.d. í uppbyggingu, myndmáli og stílbrögðum.</li> <li>• beita mismunandi lestraraðferðum eftir því hvernar gerðar textinn er og hvert markmiðið með lestrinum er.</li> <li>• flytja af öryggi verkefni fyrir framan nemendahóp sem og kennara.</li> <li>• skrifa texta í mismunandi tilgangi með tilheyrandi stílbrögðum og málsniði, t.d. í fræðilegum tilgangi þegar unnið er með túlkun og greiningu og persónulegri þegar samin er barnabók.</li> </ul>
<b>Hæfniviðmið</b>	<p><b>Nemandi skal geta hagnýtt þá þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• vinna sjálfstæð, gagnrýnin og nýskapandi verkefni eins og að semja barnabók með tilheyrandi myndskreytingum, ákveðnum boðskap og málnotkun sem hentar ákveðnum aldurshópi.</li> <li>• skilja megininntak erinda um flókin málefni sem hann þekkir ekki til.</li> <li>• tjá tilfinningar og nota hugmyndaflug sitt.</li> <li>• beita stílbrögðum t.d. myndmáli og líkingamáli á skýru og vönduðu máli í ræðu og riti.</li> <li>• flytja vel uppbyggða frásögn eða kynningu fyrir framan hóp nemenda og kennara af sannfæringu og innlifun.</li> <li>• taka þátt í umræðum, færa rök fyrir máli sínu, draga fram aðalatriði, tjá afstöðu og efasemdir og komast að niðurstöðu.</li> <li>• eiga frumkvæði í samræðum og bregðast við óvæntum spurningum.</li> <li>• leysa ýmis mál sem koma upp í samskiptum og vera tilbúinn til málamiðlunar.</li> <li>• útskýra sjónarmið og rekja ólík sjónarmið með og á móti.</li> <li>• bera ábyrgð, vera hvetjandi og sveiganlegur í samvinnu.</li> </ul>

### Námsefni:

1. **Barna- og unglingsbækur**, þær verða til taks hjá kennara.
2. **Tvær danska skáldsögur** sem eru a.m.k. 250 bls. fást t.d. á bókasafni FS.u.

## Áætlun um yfirferð og verkefnaskil:

Vika	Dagsetning	Námsefni og viðfangsefni	Próf og verkefni
33.-37.	18. ágúst - 19. september	MODUL 1: Roman (1) <ul style="list-style-type: none"><li>- Vælg en dansk roman på mindst 250 sider.</li><li>- Læs bogen med opgaven til Modul 1 ved hånden.</li></ul>	Mundtlig opgave om Roman (1)
38.-42.	20. september - 24. október	MODUL 2: Børnebogslitteratur <ul style="list-style-type: none"><li>- Læs og analysér 6 danske børnebøger.</li><li>- Lav din egen børnebog på dansk.</li></ul>	Analyseopgaver Lav din egen børnebog
43.-44.	25. október - 7. nóvember	MODUL 3: København <ul style="list-style-type: none"><li>- Planlæg en imaginær tur til København.</li><li>- Hvad er København for en by?</li></ul>	Skriftlig opgave der bygger på faktuelle oplysninger
45.-48.	8. nóvember - 3. desember	MODUL 4: Roman (2) <ul style="list-style-type: none"><li>- Vælg en ny dansk roman på mindst 250 sider.</li><li>- Læs bogen med samme opgave som i Modul 1 ved hånden.</li><li>- Síðasti kennsludagur fös. 3. des.</li></ul>	Mundtlig opgave om Roman (2)
49.-50.	6. desember - 18. desember	<ul style="list-style-type: none"><li>- Lokanámsmat hefst mán. 6. des.</li><li>- Brautskráning lau. 18. des.</li></ul>	

### Sérreglur áfangans:

Símat. Mikilvægt er að halda vel utan um vinnuna sína þar sem öll verkefni og próf hafa vægi.

Í upphafi annarinnar eiga nemendur að velja sér danska skáldsögu á bókasafni skólans eða í samráði við kennara.

**Fyrirkomulag námsmats:**

<b>Námsþáttur</b>	<b>Lýsing á námsmati</b>	<b>Vægi</b>
1. Skáldsaga 1	Lestur heima og munnleg greinagerð. Upptaka á dönsku á.m.a. um persónur og innihald bókarinnar, um hvernig lesturinn tókst og hvaða upplifun fylgdi þeirri vinnu að lesa skáldverk á dönsku. (10 mínútur.)	25%
2. Barnabókmenntir	Barnabókalestur og -greiningu, 6 bækur og 6 verkefni.	10%
2.1 Barnabók	Þín eigin barnabók myndskreytt, með texta á dönsku. Einstaklingsverkefni.	20%
2.2 Munnleg greinagerð, barnabók	Upptaka þar sem rætt er m.a. um gerð bókarinnar, um boðskapur hennar og um útkoma hennar. (5 mínútur.)	10%
3. Kaupmannahöfn	Þemavinna með áherslu á raunverulegum upplýsingum.	10%
4. Skáldsaga 2	Lestur heima og munnleg greinagerð. Upptaka á dönsku á.m.a. um persónur og innihald bókarinnar, um hvernig lesturinn tókst og hvaða upplifun fylgdi þeirri vinnu sem hefur fram á önnini. (10 mínútur.)	25%

**Kennsluáætlun er sett fram með fyrirvara um breytingar.**

**Kærlig hilsen,  
Ida Løn**