



Fjölbrautaskóli Suðurlands

**Kvennabókmenntir**

**ÍSLE3KB05**

Kennsluáætlun haustönn 2020

Kennarar:

Laufey Danivaldsdóttir

Rósa Marta Guðnadóttir

### **ÁFANGALÝSING**

Fjallað er um bókmenntir kvenna í víðu samhengi og skyggst inn í sögu kvennabókmennta. Lesin er skáldsaga, smásögur og ljóð eftir konur auk fræðilegrar umfjöllunar um kvennabókmenntir. Fyrir liggur fjölbreytt verkefnavinna, verkleg, munnleg og skrifleg. Farið er fram á sjálfstæð, skapandi og vönduð vinnubrögð.

**Forkröfur:** ÍSLE2OS05 og ÍSLE2BV05

### **MARKMIÐ ÁFANGANS**

#### **Þekking**

Nemandi skal hafa aflað sér þekkingar og skilnings á:

- orðaforða sem nægir til að lesa og tjá sig um helstu bókmenntaverk
- mismunandi gerðum bókmennta sem konur hafa skrifað
- inntaki og einkennum þeirra verka sem lesin eru
- ritgerðarsmíð og heimildavinnu
- helstu bókmenntahugtökum

#### **Leikni**

Nemandi skal hafa öðlast leikni í að:

- skrifa ritgerð þar sem hann beitir gagnrýninni hugsun við úrvinnslu og kemur efninu á framfæri á skilmerkilegan hátt í blæbrigðaríku máli
- skilja og nota viðeigandi stílbrögð og menningarlegar vísanir í talmál og ritmál
- sýna sjálfstæði í vinnubrögðum og nýta eigin sköpunargáfu
- skilgreina lykilhugtök og greina mismunandi sjónarmið
- nota viðeigandi hjálpargögn við frágang ritsmíða
- nýta sér uppbyggilega gagnrýni annarra
- ganga frá texta til birtingar

## Hæfni

Nemandi hagnýtir sér þekkingu sína og leikni til að:

- átta sig á samfélagslegum skírskotunum og sýna siðferðisvitund og víðsýni í málflutningi
- skrifa skýran og vel uppbyggðan texta og velja ritstíl eftir aðstæðum og viðtakendum
- beita gagnrýninni hugsun við lesturinn og greina dulinn boðskap og hugmyndir
- túlka og bera saman bókmenntaverk og setja þau í sögulegt samhengi
- tjá rökstudda afstöðu og geta tekið virkan þátt í umræðum
- leggja mat á og efla eigin málfærni

## KENNSLUEFNI / LESEFNI

- Einstakar greinar um kvennabókmenntir og efni frá kennara á Innu.
- Valin ljóð og smásögur.
- Kristín Helga Gunnarsdóttir, *LITLAR BYLTINGAR draumur um betri daga*.
- Ljóðabækur af Ljóðabókalista.

## HANDBÆKUR OG VEFSÍÐUR

- Dagný Kristjánsdóttir. *Undirstraumar*.
- Ýmsir höfundar. *Íslensk bókmenntasaga III*.
- Helga Kress. *Stúlka. Ljóð eftir íslenskar konur*.
- *Bókmenntavefurinn*. [<http://www.bokmenntir.is>]
- skald.is Vefur um kvenhöfunda
- Soffía Auður Birgisdóttir. *Ágrip af bókmenntasögu kvenna*.
- Svanhildur María Gunnarsdóttir og Þórður Ingi Guðjónsson. *Kona kemur við sögu*.

## NÁMSMAT

- 10% Mæting, virkni og frumkvæði í umræðum og verkefnavinnu.
- 25% Próf og verkefni úr *Litlar byltingar*.
- 10% Lokaverkefni.
- 20% Ritgerð
- 35% Fjölbreytt símatsverkefni og próf.

## VERKEFNASKIL OG MÆTING

MIKILVÆGT er að skila verkefnum í símatsáfanga á réttum tíma svo námið fari fram jafnt og þétt. Ekki er gert ráð fyrir því að nemandi geti skilað fjölda ólokinna verkefna í lok annar. Ef nemandi getur ekki skilað verkefni á réttum tíma vegna óviðráðanlegra aðstæðna verður hann að hafa samband við kennara áður en skilafrestur rennur út og biðja um frest.

Nemendur sem missa af prófum eða verkefnum vegna veikinda bera sjálfir ábyrgð á því að tilkynna kennara það. Um annan próftíma en hinn auglýsta próftíma er **ekki** að ræða. **Sjúkrapróf fara fram í lok annar.**

Allir nemendur eru skráðir í INNU og þurfa að hafa aðgang að tölvu í tímum.

Nemendum ber að virða höfundarrétt og **alls ekki** skila inn verkefnum sem koma frá öðrum. Verði nemandi uppvís að slíku fær hann verkefni sitt ekki metið til einkunnar. Sama gildir um þann nemanda sem lætur öðrum verkefni í té.

Notkun síma og sambærilegra tækja er ekki heimil í tímum nema í tengslum við námið. Ítrekuð óleyfileg notkun samsvarar fjarvist.

Stefnt er að heimsækja Konubókastofu á Eyrarbakka á önninni ef aðstæður leyfa.

## TÍMAÁÆTLUN OG YFIRFERÐ EFNIS

<p>35.–36. vika, 24. ágúst-4. sept.:</p> <p>Kynning á efni og fyrirkomulagi áfangans. Hvað eru kvennabókmenntir? Skilgreiningar og reynslusögur. Ágrip af bókmenntasögu kvenna. Fræðigreinar skoðaðar. Umræður, próf, verkefni og ritun.</p>	<p>44. – 46. vika, 26. okt.-13. nóv.:</p> <p>SMÁSÖGUR íslenskra kvenna. Hvað er smásaga? Hvernig smásögur skrifa konur? Þróun, umfjöllunarefni og efnistöð. Umræður, próf, verkefni og ritun. Ritgerð skilað 6. nóvember.</p>
<p>37. – 38. vika, 7.-18. sept.:</p> <p>LJÓÐLIST íslenskra kvenna (fyrri hluti). 19. öldin og fyrri hluti 20. aldar. Ljóðgreining og túlkun. Ljóðlist í sögulegu samhengi. Þróun, umfjöllunarefni og efnistöð. Umræður, próf, verkefni og ritun. Heimsókn í Konubókastofu á Eyrarbakka ef aðstæður leyfa.</p>	<p>47. – 48. vika, 16.-27. nóv:</p> <p>LJÓÐLIST íslenskra kvenna (seinni hluti). Síðari hluti 20. aldar og byrjun 21. aldar. Ljóðgreining og túlkun. Ljóðlist í sögulegu samhengi. Þróun, umfjöllunarefni og efnistöð. Umræður, próf, verkefni og ritun. Vinna við lokaverkefni.</p>
<p>39. – 43. vika, 21. sept.-23.okt.:</p> <p><i>Litlar byltingar</i>. Umræður, próf, verkefni og ritun. Ritgerð sem tengist efni bókarinnar.</p>	<p>49. vika:</p> <p>Áfangalok og uppsóp.</p>

Með fyrirvara um breytingar á kennsluáætlun og ósk um áhuga, jákvæðni og góða mætingu, 19. ágúst 2020.

Laufey Danivaldsdóttir, laufeydan@fsu.is  
Rósa Marta Guðnadóttir, rosamarta@fsu.is