



Fjölbrautaskóli Suðurlands  
Haustönn 2016

## DANS2KD05

### Danska kvikmyndir

<b>Kennari:</b>	<b>Ida Løn</b> <b>idaloen@gmail.com</b>	<b>Sk.st.</b>	<b>IL</b>
-----------------	--	---------------	-----------

**Undanfari:** DANS2LM05

#### Áfangalýsing:

Í áfanganum er lögð áhersla á að efla hjá nemandanum alla þætti tungumálsins á meðan unnið er með danskar kvikmyndir. Nemendur eflast í tjáningu á eigin skoðunum og hugsunum. Sjálfstæð vinnubrögð nemenda er mikilvægur þáttur áfangans.

Í áfanganum er horft á 7-8 danskar kvikmyndir í fullri lengd og nokkrar stuttmyndir. Áhersla er lögð á að vinna einnig verkefni utan veggja skólans. Farið verður a.m.k. einu sinni í kvikmyndahús.

Samskipti fara mest megnis fram á dönsku.

**Tal:** Áhersla er lögð á að nemendur þjálfist í að tala saman um kvikmyndir á dönsku þ.e.a.s. að svara fyrirspurnum, flytja stuttar kynningar, færa rök fyrir máli sínu og gagnrýna munnlega þær myndir sem horft er á.

**Hlustun:** Nemendur vinna með hlustunarverkefni tengd kvikmyndum. Hér má t.d. nefna tal í dönskum bíómyndum og umfjöllun um kvikmyndagerð í dönskum sjónvarps- og útvarpsþáttum.

**Ritun:** Nemendur vinna með ýmsar textagerðir eins og t.d. dagbókarfærslur, kvikmynda-gagnrýni ásamt kvikmyndalýsingum og -greiningum.

**Orðaforði:** Nemendur vinna með orðaforða í tengslum við danskar kvikmyndir og almenna kvikmyndagreiningu eins og t.d. túlkun á táknum og táknræna notkun á litum.

**Lestur:** Nemendur lesa texta af neti og úr tímaritum sem tengjast kvikmyndum og danskri kvikmyndagerð.

#### Námsefni:

- **Danske film**, ljósrit
- **Heyrnartól**
- **Mappa / stílabók**

**Áætlun um yfirferð og verkefnaskil:**

<b>Vika</b>	<b>Dagsetning</b>	<b>Námsefni - viðfangsefni</b>	<b>Próf og verkefni</b>
33 - 38	18. ágú.-18. sept.	<b>Kvikmynd 1 og 2</b> <b>Þemaverkefni 1</b> <b>Fræði, bakgrunnur</b> <b>Sjálfstæð glósuvinna</b> <b>Heimaverkefni 1 í hlustun</b>	Áhorf og umræður Glærुकyning Hefti: Lestur + ritun Skil á Moodle Skil á Moodle
39 - 43	19. sept.-30. okt.	<b>Kvikmyndir 3 og 4</b> <b>Þemaverkefni 2</b> <b>Fræði, bakgrunnur</b> <b>Sjálfstæð glósuvinna</b> <b>Heimaverkefni 2 í hlustun</b>	Áhorf og umræður Frjáls aðferð Hefti: Lestur + ritun Skil á Moodle Skil á Moodle
44 - 47	24. okt.-28. nov.	<b>Kvikmyndir 5 og 6</b> <b>Þemaverkefni 3</b> <b>Fræði, bakgrunnur</b> <b>Sjálfstæð glósuvinna</b> <b>Heimaverkefni 3 í hlustun</b>	Áhorf og umræður Frjáls aðferð Hefti: Lestur + ritun Skil á Moodle Skil á Moodle
48 - 50	29. nóv.-16. des.	<b>Kvikmyndir 7 og 8</b> <b>Þemaverkefni 4</b> <b>Fræði, bakgrunnur</b> <b>Sjálfstæð glósuvinna</b> <b>Heimaverkefni 4 í hlustun</b>	Áhorf og umræður Frjáls aðferð Hefti: Lestur + ritun Skil á Moodle Skil á Moodle <b>Munnlegt lokapróf</b>

## Sérreglur áfangans:

Áfanginn er án lokaprófs, þess vegna skiptir dagleg þátttaka í tímum og verkefnaskil **öllu máli**. Það er **100% verkefniskil** í áfanganum. Í lok annar skila nemendur vinnuheftum, sem verða metin til lokaeinkunnar. Nemendur verða að kíkja **REGLULEGA** í moodle til að fylgjast með hinum ýmsu tímasetningum.

## Fyrirkomulag námsmats:

Símat/leiðsagnarmat sem byggir á verkefnavinnu, þemavinnu, munnlegum prófum og könnunum. Námsmatið tekur til allra færniþáttanna þ.e.a.s. hlustunar, tals, ritunar og lesturs.

Námsþáttur	Lýsing á námsmati	Vægi
Áhugi	Innlifun og þátttaka í umræðum	10%
Þemaverkefni	Munnleg, skrifleg, frjáls aðferð, sköpun (4 verkefni)	25%
Tal	Kynningar, upptökur, umræður	15%
Ritun	Kvikmyndagagnrýni, skoðanir, dagbókarfærslur (4 verkefni)	15%
Hlustun	Sjónvarpsefni og efni úr útvarpi (4 verkefni)	10%
Glósur	Sjálfstæð vinna (8-10 verkefni, skil á Moodle)	15%
Ástundun	Vinnubrögð og verkefnaskil	10%

**Þekkingarmarkmið við lok áfangans eru að nemandi skal hafa aflað sér þekkingar og skilnings á:**

- málvenjum varðandi kvikmyndagagnrýni í töluðu og rituðu máli
- dönskum leikurum, handritshöfundum og leikstjórum
- ritun texta um kvikmyndir eins og t.d. kvikmyndagagnrýni
- orðaforða sem gerir honum kleift að fjalla um og vinna með kvikmyndir
- greiningu á þemum og táknum í dönskum kvikmyndum
- tæknilegum grunnatriðum í gerð kvikmynda, greiningum og lýsingum á stílbrögðum og stemningu í kvikmyndum

**Leiknimarkmið við lok áfangans eru að nemandi skal hafa öðlast leikni í að:**

- rökræða, beita gagnrýninni hugsun og setja skoðanir fram á skýran hátt þegar fjallað er um kvikmyndir og kvikmyndagerð í ræðu og riti
- skilja mál sem talað er með mismunandi hreim og skilja algengustu orðasambönd
- nýta málfræðilegar upplýsingar til að efla eigin málfærni og beita málfari við hæfi
- beita mismunandi lestrar- og hlustunaraðferðum eftir því hvert markmiðið er
- tjá sig skýrt um viðfangsefni sem hann hefur kynnt sér og undirbúið
- skrifa formlega og óformlega texta á sjálfstæðan hátt

**Hæfnimarkmið við lok áfangans eru að nemandi skal geta hagnýtt þá þekkingu og leikni sem hann hefur aflað sér til að:**

- vinna að skapandi verkefnum í tengslum við kvikmyndir
- skilja flókið les- og hlustunarefni um kvikmyndir ef hann þekkir vel til þess
- styrkja eigin málfærni, t.d. með því að nýta málfræðiupplýsingar
- taka þátt í umræðum, færa rök fyrir máli sínu, tjá afstöðu og efasemdir um efnið og komast að niðurstöðu
- lesa á milli línanna, átta sig á dýpri merkingu, túlka tákni og myndmál
- leysa ýmis mál sem upp koma í samskiptum t.d. að taka þátt í skoðanaskiptum, færa rök fyrir máli sínu og svara mótbárum/gagnrýni munnlega og skriflega

**Kennsluáætlun er sett fram með fyrirvara um breytingar.**

**Kærlig hilsen, Ida Løn**